

« ZOOM BIBLIOTHEQUE n°3 »

La Maison verte (La casa Verde) de Mario Vargas Llosa



Ce roman, paru en 1965, est constitué de trois histoires principales qui se déroulent sur une longue période de 40 ans et dans les lieux différents :

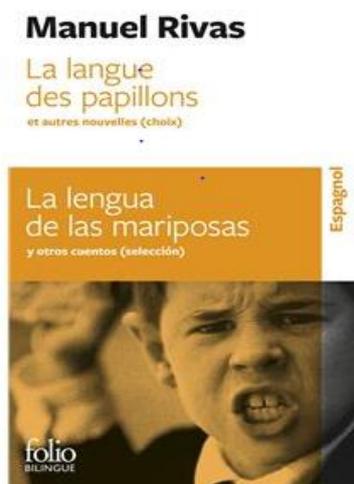
- la ville de Piura,
- un territoire amazonien autour du comptoir Santa María de Nieva
- le fleuve Marañón.

Le roman est structuré autour des récits des vies de Don Anselmo, de Lituma et Bonifacia, de Fuscía et Aquilino, de Lalita et de la Chunga. Son titre vient d'une maison de plaisir « La Mangachería » peinte en vert, construite par Don Anselmo dans un quartier de Piura. Autour de La Mangachería vont s'entremêler différentes histoires d'aventuriers, de prostituées et de missionnaires.

En 1967, ce roman reçut le prix « Romulo Gallegos » et le prix espagnol de la critique.

C'est un roman des plus marquants du Boom latino-américain.

La lengua de las mariposas, (La langue des papillons) Manuel Rivas

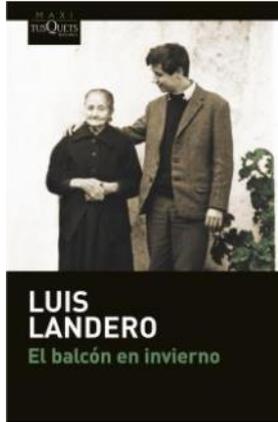


Ce recueil offre une vision intense et poétique de la Galice et des Galiciens, peuple de paysans et de pêcheurs habitués depuis toujours au dur combat contre la misère et les intempéries. Dans ce livre, l'amour et la fidélité d'un petit garçon pour son maître d'école font obstacle à la trahison et à la lâcheté de tout un village.

Manuel Rivas, par son écriture et sa sensibilité, s'est imposé comme un des écrivains espagnols les plus remarquables de sa génération.

Découvrez ce livre très touchant, excellent, court, facile à lire en espagnol et français (version bilingue).

« El balcón en invierno » Luis Landero



C'est le récit d'une enfance dans une famille paysanne d'Extremadura et d'une adolescence à Madrid.

Ce livre est également une belle fresque de l'Espagne de 1936 à nos jours.

Un grand livre qui vient d'obtenir « El Premio Nacional de Las Letras ».