

Compte-rendu de l'Assemblée Générale

Centre Culturel Espagnol de Rennes Mariano Otero et Alicia Alonso

11 Février 2024

L'Assemblée Générale s'est déroulée en présence de 25 adhérents à jour de cotisation auxquels, il faut ajouter 26 pouvoirs. Le quorum étant atteint, le nombre d'adhérents étant de 130, l'Assemblée a pu se dérouler.

Elle a débuté par une évocation rapide concernant la disparition récente d'Alicia Alonso, un des deux fondateurs du Centre Culturel Espagnol.

Elle s'est poursuivie par la lecture des différents bilans : rapport général, bilan financier, bilans des différentes activités : le ciné-tapas, el Lazo, le site, la commission mémoire, la bibliothèque, las meriendas, les animations linguistiques en espagnol et le groupe de chants « El Coro ». L'activité « Vinos y Tierra » est en suspens.

Ces différents rapports ont été approuvés par l'Assemblée Générale à l'unanimité.

Présentation de deux nouvelles candidatures à des postes d'administrateurs : Clotilde Chéron et Serge Aumont-Moreno.

Ils ont été élus à l'unanimité de même que les trois administrateurs sortants : Ana Perucha, Frutos Arribas et René Dangin-Gutiérrez.

L'Assemblée Générale a approuvé à l'unanimité l'augmentation de 10 € du tarif des animations linguistiques qui est donc fixé à 260 €.

Elle s'est terminée par des remarques concernant le statut d'auto-entrepreneur auxquelles Magalie Nerrou et Ana Perucha ont répondu. Gérard Hamon, trésorier du CCER était absent et excusé.

Une adhérente a évoqué la disparition de Pierre Lamy.

Quelques adhérents ont regretté que le relais de certaines informations émanant du Centre Culturel ne soit pas plus marqué de la part des animateurs linguistiques.

La dégustation des différents mets apportés par les adhérents, accompagnée d'un petit verre de vin a clos d'une manière amicale cette Assemblée Générale.

René Dangin Gutierrez

CINETAPAS

Durant l'année 2023, nous nous sommes réunis lors de cinq soirées.

Sur les cinq soirées, deux se sont déroulées hors de nos murs. En effet, en mars nous avons profité du festival « Vamos al cine » et nous nous sommes associés au cinéma Arvor pour vous proposer de revoir le film « Cria Cuervos » suite à la disparition du réalisateur espagnol Carlos Saura. En octobre, le CCER s'est à nouveau associé au cinéma Arvor, et à l'Institut Cervantes de Paris pour vous proposer le documentaire « Rotspanier » de Rafael GUERRERO, dont un débat était proposé à la suite.

Les films qui vous ont été proposés cette année :

- Enfance clandestine, film argentin de Benjamin Avila
- Alamar, film mexicain de Pedro González-Rubio
- El Bola, film espagnol d'Achero Mañas

Cette année, nous n'avons pas pu tenir la cadence de proposer un film chaque mois. En effet, l'organisation de cette soirée demande la participation de membres du CA. Le respect de choisir une

date où sont disponibles au moins deux personnes du CA et le fait de ne pas en planifier durant les vacances scolaires nous ont amené à parfois ne pas pouvoir en proposer tels les mois de février et mai.

Nous rappelons que l'objectif de cette activité est de faire découvrir des films en langue espagnole, de réalisateurs espagnols et latino-américains et d'époques différentes. Nous essayons de varier les genres (historiques, drames, comédies, documentaires...) afin de proposer un panorama de la culture cinématographique de l'aire hispanique et de vous montrer des films que vous n'iriez pas forcément voir au cinéma.

Notre unique source est l'achat de films sur le site Colaco (de 40 à 65 € le film). Nous procédons aussi à une rediffusion par année d'un film. Sur le plan financier cette activité s'est équilibrée. La participation de 5€ pour les tapas couvrent les courses, et un peu plus. Si nous dégageons des bénéfices via les tapas, cet argent nous permet d'acheter des films sur le site de Colaco. Pour cette activité, une participation de 20 personnes minimum est demandées car elle demande un temps d'organisation, de disponibilité de la part des membres du CA pour faire les courses, les tapas ...

Magalie Nerrou

CORO

Le coro a repris le 20 septembre. Nous nous retrouvons avec plaisir tous les mercredis de 17h45 à 18h45 pour chanter notre ancien répertoire composé de chansons enfantines, de chants républicains, mais aussi de chants latinos, ou en portugais, en basque, en galicien ou catalan !

Le concert d'Eddy Maucourt le 8 décembre organisé par le CCER, nous a motivés pour étudier quelques chansons de Paco Ibanez sur des textes de Federico García Lorca et aussi de Goytisolo, León Felipe et Georges Brassens (Mi niña se fue à la mar, Palabras para Julia, À galopar, Como tú Por una *muneca* me bice chiquitin ...). Nous avons élargi notre répertoire d'une chanson sud-américaine : Chichiguai.

Certains ont participé à la commémoration en mémoire des fusillés du Colombier le 27 mai 2023, en chantant la marseillaise et Españoles

Nous sommes 18 choristes, 11 femmes et 7 hommes. Nous avons accueilli trois nouveaux: Amar, Serge et Liliane. Si vous aussi, l'envie de chanter en espagnol vous démange venez nous rejoindre.

Nena Garcia, Moy Véronique

Vinos Y Tierras

Cette activité regroupe 9 personnes depuis de nombreuses années. Elles sont fidèles et très motivées. Depuis le temps qu'elles participent, les appellations, les crus, les années, le vocabulaire espagnol et les terroirs n'ont plus de secret pour elles. Décrypter les étiquettes leur est des plus aisés. La proposition de former un nouveau groupe est toujours ouverte, mais il faut qu'un animateur se déclare. Je suis prêt à l'accompagner pour ses débuts, mais n'entends pas animer un autre groupe.

Gérard Hamon

Commission « Memoria »

- Interventions dans deux collèges, Saint Pierre à Port Louis et la Tour d'Auvergne à Rennes.

Récits des différents intervenants sur le parcours de leurs parents et grands-parents et même pour certains de leur propre fuite lors de la Guerre d'Espagne. Réponses aux questions des collégiens et échanges avec leurs enseignants.

- Participation à la Commémoration des Résistants espagnols et français, fusillés par les Allemands, place du Maréchal Juin.
- Organisation et participation en collaboration avec l'Institut Cervantès de Paris, la Consule Honoraire de Rennes et le cinéma Arvor à la projection du film Rotsparniers, en présence du réalisateur Rafael Guerrero. Le thème de ce film, étant l'histoire de

ces 80 000 prisonniers espagnols républicains qui furent contraints de travailler, comme des esclaves à la construction du Mur de l'Atlantique.

- Organisation et déroulement de la soirée « Chansons de Paco Ibañez » interprétées par Eddy Maucourt.
- Rencontre avec Jean Charles Fernandez pour mettre sur pied une conférence et une exposition intitulée « Résistance oubliée » concernant la participation importante de républicains espagnols à la libération de la France.
- Hommage rendu par le Centre Culturel Espagnol de Rennes sur différents lieux de mémoire lors d'un périple en Espagne en 2023 (Parador de la Memoria, Fosses Communes à Séville et Guadalajara.) Ana Perucha avait fait ce genre de démarche en participant à la commémoration de la Desbandada (massacre de civils entre Malaga et Almería) en 2020.

René Dangin Gutierrez

El Lazo

En 2023, nous avons sorti 3 numéros de notre bulletin d'information.

Diffusé auprès des adhérents et des personnes intéressées, El Lazo tend à s'organiser autour de trois grandes rubriques :

- L'actualité du Centre culturel espagnol de Rennes : édito, retour sur les événements marquants...

Annonce des grands rendez-vous.

- Le tour des activités proposées par le Centre : Coro, Vino y tierras, Meriendas, Ciné -tapas, Mémoire, ateliers de langues.

- L'ouverture sur le monde hispanophone et la vie culturelle et politique espagnole, ou française en lien avec les valeurs défendues par le CCER.

Globalement, les délais fixés sont tenus. Nous disposons de plus d'illustrations.

Seul bémol, le nombre de contributeurs. Rappelons qu'El Lazo est ouvert à tous et qu'un plus grand nombre d'auteurs ne pourrait que rendre son contenu plus attrayant.

Donc, à vos plumes.

Le prochain numéro devrait sortir fin mars.

Clotilde Chéron

Meriendas

Un mercredi par mois de 16 h à 17 h 30 sont organisées les «meriendas», moments de convivialité et d'échanges en espagnol.

Nous nous félicitons que, lors des dernières rencontres, il y ait eu plus de participants.

Tous les adhérents désireux d'améliorer leur niveau de langue orale sont invités à y participer.

Clo Évellin

Bibliothèque

Tous les mercredis une permanence est organisée à la bibliothèque de 16 h 30 à 17 h 45. En 2023 trois hispanistes rennais ont fait des dons de livres à la bibliothèque du CCER. Pour pouvoir les insérer au mieux il nous faut réorganiser certains rayonnages.

Des achats d'ouvrages bilingues ou annotés en français ont été réalisés, d'autres seront acquis en 2024. Ces ouvrages s'adressent plus particulièrement aux apprenants.

Clo Évellin

Site Internet

Son suivi est effectué par Magalie Nerrou, rien de particulier à signaler.