CINÉ MANIVEL

FILMS I EXPO I CONCERTS

3e Quincena del Cine Hispánico

du 26 septembre au 12 octobre 2018 | REDON (35)

¡ Hola !

Du mercredi 26 septembre au vendredi 12 octobre 2018, CINE MANIVEL vous propose un nouveau voyage cinématographique à travers l'Espagne et l'Amérique latine !

*La 3e **Quincena del Cine Hispánico** vous emmène cette année en Argentine, des bidonvilles de Buenos Aires aux paysages majestueux de la Pampa, et met à l'honneur Ricardo Darín, acteur charismatique du film coup de coeur de la précédente édition : « Kóblic ».*

Quelques escales en Espagne, au Venezuela, à Cuba, au Mexique, au Chili, ou encore au Pérou rythmeront cette quinzaine.

Et comme toujours, pour pimenter le voyage : des pauses gourmandes, culturelles et musicales !

¿ Listo ?

23 longs-métrages | **3** avant-premières | **9** courts-métrages
2 rencontres avec des réalisateurs | **2** concerts | **1** conférence
1 exposition | **1** brunch hispanique | **1** dégustation de vins

• APÉRO-CINÉ

Rendez-vous autour d'un verre le **lundi 17 septembre à 19h30** pour une présentation détaillée du programme avec diffusion de bandes-annonces de films sélectionnés.
A gagner : des places de cinéma !

(gratuit - réservation conseillée au 02 99 72 41 68 ou par mail : programmation@cinemanivel.fr)

• COUP DE CŒUR DU PUBLIC

Cette année, donnez votre avis sur les films après chaque projection ! Le film qui vous aura le plus enthousiasmé, transporté, ému, surpris... sera rediffusé lors de la clôture le **vendredi 12 octobre à 21h00**.

• COUP DE CŒUR DES JEUNES CINEPHILES

Les Jeunes Cinéphiles du Ciné Manivel visionneront une sélection de longs-métrages de la Quincena (repérables dans le programme grâce au symbole ☼) et présenteront leur film coup de cœur en clôture le **vendredi 12 octobre à 22h30**.

• 5 PLACES ACHETÉES = 1 PLACE OFFERTE*

Une carte tamponnable vous sera remise en caisse lors de l'achat de votre 1er billet.
Dès 5 places achetées, une place supplémentaire* vous sera offerte.

** valable uniquement pour les films présentés dans le cadre de la Quincena*

SOIRÉE D'OUVERTURE : CARMEN Y LOLA

Gagnez 1 Pass ET PLEIN D'AUTRES SURPRISES !

Drame, romance de la réalisatrice espagnole Arantxa Echevarría
Avec Rosy Rodriguez, Zaira Morales
• 1h43 • 2017 • **Sortie nationale le 14 novembre 2018**

Carmen vit dans une communauté gitane de la banlieue de Madrid. Elle est destinée à reproduire un schéma unique : se marier et élever autant d'enfants que possible, jusqu'au jour où elle rencontre Lola. Cette dernière, gitane également, rêve d'aller à l'université, fait des graffitis d'oiseaux et aime les filles. Carmen développe rapidement une complicité avec Lola et elles découvrent un monde qui, inévitablement, les conduit à être rejetées par leurs familles.

MERCREDI 26 SEPTEMBRE à 20h50
***Projection précédée d'un concert de rumba gitane avec le groupe Sanfuego à 19h30** (concert gratuit)*

PACHAMAMA - Film d'animation du réalisateur argentin Juan Antin
• 1h10 • 2018 • **Sortie nationale le 12 décembre 2018**

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Pachamama, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE à 16h30 - **en version française - à voir à partir de 5 ans**

THE BOOKSHOP - Drame de la réalisatrice espagnole Isabel Coixet
Avec Emily Mortimer, Bill Nighy, Patricia Clarkson
• 1h53 • 2017 • **Sortie nationale le 19 décembre 2018**

En 1959, à Hardborough, une bourgade du nord de l'Angleterre, la vie suit tranquillement son cours, jusqu'au jour où Florence Green décide de racheter The Old House, une bâtisse désaffectée pour y ouvrir sa librairie. Cela ne plaît pas à tout le monde, et en particulier aux notables du coin. Lorsque la libraire se met à vendre le sulfureux roman de Nabokov, *Lolita*, la communauté sort soudain de sa torpeur et manifeste une férocité insoupçonnée.

3 Goyas en 2018 : Meilleur film, Meilleur réalisateur et Meilleure adaptation

VENDREDI 5 OCTOBRE à 20h10 - ***Projection précédée d'une conférence de Pilar Martìnez-Vasseur : « Isabel Coixet et le cinéma au féminin en Espagne »** (tarifs cinéma habituels)*

Peliculas Documentales

Films documentaires

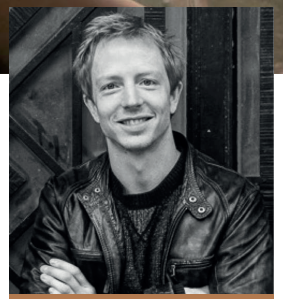
BRICKS

Documentaire du réalisateur français Quentin Ravelli

• 1h30 • 2017

Des carrières d'argile abandonnées aux crédits immobiliers impayés, la brique espagnole incarne le triomphe puis la faillite économique du pays. Usines qui ferment la moitié de l'année, ville-fantôme curieusement habitée, luttes populaires contre les expropriations orchestrées par les banques : suivre le parcours d'une marchandise permet de donner un visage à la crise. Et de dessiner les stratégies individuelles et collectives qui permettent de la surmonter.

Séances supplémentaires :
JE 4 OCT à 14h10 / DI 7 OCT à 18h20 / MA 9 OCT à 16h10 / JE 11 OCT à 18h00



Projection en présence du réalisateur

LUNDI 1ER OCTOBRE à 20h20

FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN

Documentaire de la réalisatrice franco-vénézuélienne Margarita Cadenas

• 1h23 • 2017

Cinq femmes de classes sociales et de générations différentes dressent le portrait d'une société en perdition et nous permettent de prendre le pouls d'une population en détresse, de représenter une sorte de baromètre de la situation du Venezuela. Filmées dans leur quotidien, elles témoignent de leur détresse face à une situation intenable : celle de la pénurie alimentaire, du manque de moyens médicaux et sociaux, de la violence et de la criminalité grimpantes d'un pays qui fut un eldorado économique et qu'elles ne reconnaissent plus.

Séances supplémentaires :
SA 6 OCT à 14h20 / MA 9 OCT à 14h30 / ME 10 OCT à 14h30 / VE 12 OCT à 18h00

Projection en présence de la réalisatrice

LUNDI 8 OCTOBRE à 20h20

CUBA, ROUGES ANNEES

Documentaire du réalisateur français Renaud Schaack

• 1h23 • 2011

Entre 1963 et 1970, Cuba est une des capitales mondiales de la révolution. Elle appuie les guérillas latino-américaines. Elle essaie d'imaginer un socialisme autonome, ni soviétique, ni chinois, dont Che Guevara serait l'étendard. Les partisans d'une pensée socialiste originale et libertaire occupent alors les devants de l'histoire au détriment des pro-soviétiques. Sous leur impulsion et pendant huit ans, Cuba s'est lancée dans une véritable utopie politique, économique et sociale qui atteindra son point culminant en 1970 avant d'amorcer un repli vers le socialisme officiel. Ce sont les « rouges années » de la Révolution cubaine.

VE 28 SEPT à 20h30 / MA 2 OCT à 18h40 / SA 6 OCT à 18h20 / LU 8 OCT à 14h10 / JE 11 OCT à 16h20

CHAVELA VARGAS

Documentaire des réalisatrices australienne, Catherine Gund, et américaine, Daresha Kyi.
Avec Chavela Vargas

• 1h35 • 2017

De Frida Kahlo à Pedro Almodovar, ce récit composé d'images rares révèle une artiste inspirante et inspirée, une femme à la vie iconoclaste et d'une modernité saisissante. Figure de proue de la musique mexicaine Ranchera, Chavela Vargas restera à jamais empreinte de récits et de légendes. Chavela s'est-elle vraiment glissée tard dans la nuit dans les chambres des maris pour leur voler leur femme ? S'est-elle vraiment enfuie avec Ava Gardner au mariage d'Elisabeth Taylor ? Avant son retour triomphant en Espagne grâce au soutien et à l'admiration de Pedro Almodovar, elle avait arrêté de chanter pendant si longtemps que les gens avaient cru qu'elle était morte. Vêtue comme un homme, fumant et buvant comme un homme, portant un pistolet, Chavela n'a cessé d'affirmer sa liberté, sa singularité, son identité et sa passion pour la musique et les textes engagés.

JE 27 SEPT à 18h30 / DI 30 SEPT à 18h20 / ME 3 OCT à 16h30 / SA 6 OCT à 20h30 / JE 11 OCT à 14h00

Rumbo a Argentina

En route vers l'argentine

Foco sobre Ricardo Darín

Focus Ricardo Darín

PATAGONIA, EL INVIERNO

Drame du réalisateur argentin Emiliano Torres
Avec Alejandro Sieveking, Cristian Salguero, Adrián Fondari
• 1h35 • 2017

Après avoir travaillé toute sa vie dans un ranch isolé en Patagonie, le vieil Evans est remercié et remplacé par Jara, un homme plus jeune qui veut s'installer avec femme et enfant. Mais quand l'hiver arrive, la région est bloquée par la neige. Il n'est plus seulement question de travailler mais aussi de survivre dans des conditions extrêmes. Désespéré et seul, Evans essaie d'effrayer Jara pour le faire partir. La confrontation est inévitable, quand l'un essaie de revenir, l'autre veut rester. Dans les somptueux et énigmatiques paysages de Patagonie, le film raconte la solitude, la rudesse du travail et la difficulté de laisser sa place.

2 prix au Festival de San Sebastian 2016 : Prix spécial du Jury et Prix du Jury de la meilleure photographie

SA 29 SEPT à 20h30 / LU 1ER OCT à 18h30 / ME 3 OCT à 20h50 / JE 4 OCT à 14h00 / DI 7 OCT à 10h30 / ME 10 OCT à 18h10 / JE 11 OCT à 16h00

EL CIUDADANO ILUSTRE - Citoyen d'honneur

Comédie dramatique des réalisateurs argentins Mariano Cohn et Gastón Duprat
Avec Oscar Martinez, Dady Brieva, Andrea Frigerio
• 1h58 • 2016

L'Argentin Daniel Mantovani, lauréat du Prix Nobel de littérature, vit en Europe depuis plus de trente ans. Alors qu'il refuse systématiquement les multiples sollicitations dont il est l'objet, il décide d'accepter l'invitation reçue de sa petite ville natale qui souhaite le faire citoyen d'honneur. Mais est-ce vraiment une bonne idée de revenir à Salas dont les habitants sont devenus à leur insu les personnages de ses romans ?

Goya 2017 du Meilleur film étranger en langue espagnole / Coupe Volpi de la Meilleure interprétation masculine à la Mostra de Venise 2016

JE 27 SEPT à 20h20 / DI 30 SEPT à 18h00 / MA 2 OCT à 14h00 / JE 4 OCT à 16h00 / DI 7 OCT à 20h20 / MA 9 OCT à 18h00 JE 11 OCT à 14h00

EL PRESIDENTE

Drame du réalisateur argentin Santiago Mitre
Avec Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Erica Rivas
• 1h54 • 2017

Au cours d'un sommet rassemblant l'ensemble des chefs d'état latino-américains dans un hôtel isolé de la Cordillère des Andes, Hernán Blanco, le président argentin, est rattrapé par une affaire de corruption impliquant sa fille. Alors qu'il se démène pour échapper au scandale qui menace sa carrière et sa famille, il doit aussi se battre pour conclure un accord primordial pour son pays.

JE 27 SEPT à 14h00 / SA 29 SEPT à 18h00 / MA 2 OCT à 18h30 / JE 4 OCT à 16h00 / DI 7 OCT à 20h20

KÓBLIC

Thriller historique du réalisateur argentin Sebastián Borensztein
Avec Ricardo Darín, Oscar Martinez, Inma Cuesta
• 1h32 • 2016

Argentine 1977. Ancien pilote et capitaine de la Marine argentine, Tomas Kóblic s'enfuit après avoir désobéi à un ordre de l'armée soumise à la dictature. Caché dans une petite ville du sud du pays, sa présence attire l'attention du maréchal local d'une autorité abusive et sans scrupules. La conscience n'a nul endroit pour se cacher…

VE 28 SEPT à 18h10 / LU 1ER OCT à 16h30 / JE 4 OCT à 20h40 / DI 7 OCT à 18h20 / LU 8 OCT à 14h00

EL SECRETO DE SUS OJOS - Dans ses yeux

Drame du réalisateur argentin Juan José Campanella
Avec Ricardo Darín, Soledad Villamil, Pablo Rago
• 2h09 • 2009

Oscar 2010 du Meilleur film étranger / 2 Goyas en 2010 : Meilleure révélation féminine pour Soledad Villamil et Meilleur film étranger en langue espagnole / Grand Prix et Prix Spécial Police au Festival international du Film Policier de Beaune en 2010

1974, Buenos Aires. Benjamin Esposito enquête sur le meurtre violent d'une jeune femme. 25 ans plus tard, il décide d'écrire un roman basé sur cette affaire «classée» dont il a été témoin et protagoniste. Ce travail d'écriture le ramène à ce meurtre qui l'obsède depuis tant d'années mais également à l'amour qu'il portait alors à sa collègue de travail. Benjamin replonge ainsi dans cette période sombre de l'Argentine où l'ambiance était étouffante et les apparences trompeuses…

SA 29 SEPT à 20h00 / LU 1ER OCT à 14h00 / MA 2 OCT à 16h10 / SA 6 OCT à 22h20 / LU 8 OCT à 18h00

TODOS LO SABEN - Everybody knows

Thriller du réalisateur iranien Asghar Farhadi
Avec Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín
• 2h12 • 2018

À l'occasion du mariage de sa soeur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au cœur d'un vignoble espagnol. Mais des évènements inattendus viennent bouleverser son séjour et font ressurgir un passé depuis trop longtemps enfoui.

VE 28 SEPT à 22h10 / DI 30 SEPT à 20h10 / SA 6 OCT à 18h00 / LU 8 OCT à 15h50 / MA 9 OCT à 16h10

ELEFANTE BLANCO

Drame du réalisateur argentin Pablo Trapero
Avec Ricardo Darín, Jérémie Renier, Martina Gusman
• 1h45 • 2012

Le « bidonville de la Vierge » dans la banlieue de Buenos Aires. Julian et Nicolas, deux prêtres et amis de longue date, oeuvrent pour aider la population. Julian se sert de ses relations politiques pour superviser la construction d'un hôpital. Nicolas le rejoint après l'échec d'un projet qu'il menait dans la jungle, où des forces paramilitaires ont assassiné les habitants. Profondément choqué, il trouve un peu de réconfort auprès de Luciana, une jeune assistante sociale, athée et séduisante. Alors que la foi de Nicolas s'ébranle, les tensions et la violence entre les cartels dans le bidonville augmentent. Quand le ministère ordonne l'arrêt des travaux pour l'hôpital, c'est l'étincelle qui met le feu aux poudres.

JE 27 SEPT à 18h10 / VE 28 SEPT à 20h10 / LU 1ER OCT à 16h10 / JE 4 OCT à 18h20 / DI 7 OCT à 14h00

UN CUENTO CHINO - El Chino

Comédie dramatique du réalisateur argentin Sebastián Borensztein
Avec Ricardo Darín, Ignacio Huang, Muriel Santa Ana
• 1h40 • 2011

Goya 2012 du Meilleur film étranger en langue espagnole / Prix du Public 2011 au Festival International du Film de Rome

L'histoire insolite d'un Argentin et d'un Chinois unis par une vache tombée du ciel ! Jun débarque mystérieusement en Argentine. Perdu et ne parlant pas un mot d'espagnol, il tombe littéralement sur Roberto, quincaillier maniaque et célibataire grincheux, qui le recueille malgré lui. Ce grain de sable dans la vie très réglée de Roberto va peu à peu le conduire, de situations absurdes en drôles de coïncidences, à changer imperceptiblement...

JE 27 SEPT à 20h30 / SA 29 SEPT à 14h20 / LU 1ER OCT à 18h20 / DI 7 OCT à 10h30 / LU 8 OCT à 16h00

COCO

Film d'animation des réalisateurs mexicain, Adrian Molina, et américain, Lee Unkrich.
• 1h45 • 2017 • **à voir à partir de 6 ans**

La musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts…

Meilleur film d'animation aux Oscars, BAFTA Awards et Golden Globes en 2018 / Oscar 2018 de la Meilleure chanson

En version espagnole sous-titrée en français : **DI 7 OCT à 10h30 / ME 10 OCT à 18h10**
En version française : **ME 3 OCT à 14h10**

EL LIBRO DE LILA - Le voyage de Lila

Film d'animation de la réalisatrice colombienne Marcela Rincón González
• 1h16 • 2018 • **à voir à partir de 6 ans • en Version Française uniquement**

Lila vit dans le monde merveilleux d'un livre pour enfants quand, soudainement, elle est enlevée à sa luxuriante jungle de papier. La voilà plongée dans une incroyable aventure pleine de dangers. Seul Ramón, un petit garçon qui, il y a quelques années, aimait lire le conte de Lila, peut la sauver. Mais Ramón n'est plus un petit garçon, il ne lit plus de contes pour enfants. Pire encore, il ne croit plus au monde du merveilleux ! Ramón ne pense plus qu'à son ordinateur… Comment le convaincre de la sauver des oiseaux de l'oubli ?

SA 29 SEPT à 16h20 / SA 6 OCT à 16h10 / ME 10 OCT à 16h30

AVANT-PREMIÈRE
du film PACHAMAMA
DIMANCHE 30 SEPTEMBRE à 16h30

voir page avant-premières

En amont de la Quincena

LUNDI 17 SEPTEMBRE
19h30 : **APÉRO-CINÉ** (présentation du programme)

MERCREDI 19 SEPTEMBRE
20h30 : Rencontre avec **AURA XILONEN** (Médiathèque de Plessé)

MERCREDI 26 SEPTEMBRE

Soirée d'ouverture

19h30 : Concert **SANFUEGO**
20h50 : Avant-première **CARMEN Y LOLA**

JEUDI 27 SEPTEMBRE

14h00 : **EL PRESIDENTE + HANDIA**
16h20 : **MALA JUNTA + GUANTANAMERA**
18h10 : **ELEFANTE BLANCO**
18h30 : **CHAVELA VARGAS**
20h20 : **CITOYEN D'HONNEUR**
20h30 : **EL CHINO**

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

18h10 : **KOBLIC**
18h20 : **MALA JUNTA**
20h10 : **ELEFANTE BLANCO**
20h30 : **CUBA, ROUGES ANNEES**
22h10 : **EVERYBODY KNOWS**
22h30 : **VERONICA**

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

14h20 : **EL CHINO**
16h20 : **LE VOYAGE DE LILA** (VF)
18h00 : **EL PRESIDENTE + VERONICA**
20h00 : **DANS SES YEUX**
20h30 : **PATAGONIA**
22h30 : **EL BAR + EVA**

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE

14h30 : **EVA**
16h30 : Avant-première **PACHAMAMA** (VF)
18h00 : **CITOYEN D'HONNEUR**
18h20 : **CHAVELA VARGAS**
20h10 : **EVERYBODY KNOWS**
20h20 : **HANDIA**

LUNDI 1ER OCTOBRE

14h00 : **DANS SES YEUX + GUANTANAMERA**
16h10 : **ELEFANTE BLANCO**
16h30 : **KOBLIC**
18h20 : **EL CHINO**
18h30 : **PATAGONIA**
20h20 : **BRICKS** en présence du réalisateur

MARDI 2 OCTOBRE

14h00 : **CITOYEN D'HONNEUR + MALA JUNTA**
16h10 : **DANS SES YEUX**
16h20 : **HANDIA**
18h30 : **EL PRESIDENTE**
18h40 : **CUBA, ROUGES ANNEES**
20h30 : **GUANTANAMERA**
20h40 : **EVA**

MERCREDI 3 OCTOBRE

14h10 : **COCO** (VF)
16h30 : **CHAVELA VARGAS**
18h30 : **HANDIA + EVA**
19h30 : Concert **TRIO ANDALOU**
20h50 : **PATAGONIA + MALA JUNTA**

JEUDI 4 OCTOBRE

14h00 : **PATAGONIA**
14h10 : **BRICKS**
16h00 : **CITOYEN D'HONNEUR + EL PRESIDENTE**
18h20 : **ELEFANTE BLANCO + MALA JUNTA**
20h20 : **GUANTANAMERA**
20h40 : **KOBLIC**

VENDREDI 5 OCTOBRE

18h00 : **HANDIA**
18h10 : **EVA**
20h10 : Conférence+ avant-première **THE BOOKSHOP**
22h30 : **VERONICA**

SAMEDI 6 OCTOBRE

14h00 : **HANDIA**
14h20 : **FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN**
16h10 : **LE VOYAGE DE LILA** (VF)
16h20 : **MALA JUNTA**
18h00 : **EVERYBODY KNOWS**
18h20 : **CUBA, ROUGES ANNEES**
20h20 : **EL BAR**
20h30 : **CHAVELA VARGAS**
22h20 : **DANS SES YEUX**
22h30 : **VERONICA**

DIMANCHE 7 OCTOBRE

10h30 : **PATAGONIA + EL CHINO + COCO** (VOSTFR)

À partir de 10h30 : **Brunch**
14h00 : **ELEFANTE BLANCO**
14h10 : **GUANTANAMERA**
16h20 : **EVA**
18h20 : **BRICKS + KOBLIC**
20h20 : **CITOYEN D'HONNEUR + EL PRESIDENTE**

LUNDI 8 OCTOBRE

14h00 : **KOBLIC**
14h10 : **CUBA, ROUGES ANNEES**
15h50 : **EVERYBODY KNOWS**
16h00 : **EL CHINO**
18h00 : **DANS SES YEUX**
18h20 : **GUANTANAMERA**
20h20 : **FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN** en présence de la réalisatrice
20h30 : **VERONICA**

MARDI 9 OCTOBRE

14h00 : **GUANTANAMERA**
14h30 : **FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN**
16h10 : **BRICKS + EVERYBODY KNOWS**
18h00 : **CITOYEN D'HONNEUR**
18h40 : **VERONICA**
20h20 : **HANDIA**

MERCREDI 10 OCTOBRE

14h30 : **FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN**
16h30 : **LE VOYAGE DE LILA** (VF)
18h10 : **PATAGONIA + COCO** (VOSTFR)
20h20 : **EVA + MALA JUNTA**

JEUDI 11 OCTOBRE

14h00 : **CHAVELA VARGAS + CITOYEN D'HONNEUR**
16h00 : **PATAGONIA**
16h20 : **CUBA, ROUGES ANNEES**
18h00 : **BRICKS**
18h30 : **EL BAR**
20h40 : Soirée courts-métrages

VENDREDI 12 OCTOBRE

18h00 : **FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN**
18h30 : **VERONICA**

Soirée de clôture

19h00 : Dégustation de vins
21h00 : Rediffusion du film COUP DE CŒUR DU PUBLIC
22h30 : Rediffusion du film COUP DE CŒUR DES JEUNES CINÉPHILES

JEUDI 18 OCTOBRE

20h30 : **FRERES** (Théâtre)

PROGRAMMATION SCOLAIRE

La **Quincena del Cine Hispánico** propose également une programmation spécifique à destination du public scolaire : écoliers, collégiens et lycéens (tarif de groupe : 4.10 € par élève). Ces projections en langue espagnole sous-titrée en français (en VF pour les écoles primaires) peuvent s'organiser **pendant tout le 1er trimestre**. Afin de guider les enseignants dans leurs choix, des dossiers pédagogiques accompagnent cette année la plupart des films proposés.

Informations et réservations : programmation@cinemanivel.fr / 02 99 72 41 68

PROGRAMMATION SCOLAIRE

jusqu'en décembre

Tous les films sont présentés en VOSTFR excepté certains films Jeune Public

AUNDIYA - Handia
Drame des réalisateurs espagnols Jon Garaño et José Mari Goenaga
Avec Ramón Agirre, Eneko Sagardoy, Joseba Usabiaga
• 1h54 • 2017

Pays basque, 1836. Après avoir combattu pendant la Première Guerre carliste, Martin Eleizegi retourne dans sa ferme familiale en Guipuzcoa. Il découvre alors avec stupeur que son frère cadet, Joaquin, est devenu un géant. Très vite, Martin ne recherche qu'une seule chose : quitter ce monde rural qu'il juge trop étriqué, tandis que Joaquin reste attaché à son village et aux traditions familiales. Convaincu que tout le monde voudra payer pour voir l'homme le plus grand de toute la Terre, Martin embarque Joaquin pour un long voyage à travers l'Europe, au cours duquel ce dernier devra affronter ses propres complexes, ses doutes et ses peurs… Une histoire inspirée de faits réels.

10 Goyas en 2018 : Meilleure révélation masculine pour Eneko Sagardoy / Meilleur scénario original / Meilleure musique originale / Meilleure photographie / Meilleurs costumes / Meilleur maquillage et coiffure / Meilleur montage / Meilleure direction artistique / Meilleure direction de production / Meilleurs effets spéciaux / Prix Spécial du Jury au Festival de San Sebastian 2017

JE 27 SEPT à 14h00 / DI 30 SEPT à 20h20 / MA 2 OCT à 16h20 / ME 3 OCT à 18h30 / VEN 5 OCT à 18h00 / SA 6 OCT à 14h00 / MA 9 OCT à 20h20

VERÓNICA - Interdit aux moins de 12 ans
Film d'épouvante-horreur du réalisateur espagnol Paco Plaza
Avec Sandra Escacena, Bruna González, Claudia Placer
• 1h45 • 2017

À Madrid, après avoir participé à une séance de spiritisme avec ses amies, une jeune fille est assaillie par des créatures surnaturelles qui menacent de s'en prendre à sa famille.
Le seul cas d'activité paranormale officiellement reconnu par la police espagnole.

Goya 2018 du Meilleur son

VE 28 SEPT à 22h30 / SA 29 SEPT à 18h00 / VE 5 OCT à 22h30 / SA 6 OCT à 22h30 / LU 8 OCT à 20h30
MA 9 OCT à 18h40 / VE 12 OCT à 18h30

EVA
Film fantastique de Kike Maillo
Avec Daniel Brühl, Marta Etura, Alberto Ammann
• 1h34 • 2011

2041. Alex, un ingénieur de renom, est rappelé par la Faculté de Robotique, après dix ans d'absence, pour créer le premier robot libre : un enfant androïde. Il retrouve alors Lana, son amour de jeunesse, et son frère David, qui ont refait leur vie ensemble. Et il va surtout faire la connaissance d'Eva, sa nièce, une petite fille étonnante et charismatique. Entre Eva et Alex se dessine une relation particulière, et ce dernier décide alors, contre l'avis de sa mère Lana, de prendre Eva pour modèle de son futur androïde…

Goya 2012 du Meilleur second rôle masculin pour Lluis Homar / Prix du Public au Festival du Film Fantastique de Gérardmer 2012 / Prix des Meilleurs effets spéciaux au Festival International du Film de Catalogne de Sitges 2011

SA 29 SEPT à 22h30 / DI 30 SEPT à 14h30 / MA 2 OCT à 20h40 / ME 3 OCT à 18h30 / VE 5 OCT à 18h10 / DI 7 OCT à 16h20 / ME 10 OCT à 20h20

EL BAR - Film inédit en salles (hors festivals)
Comédie, thriller du réalisateur espagnol Álex de la Iglesia
Avec Mario Casas, Blanca Suárez, Carmen Machi
• 1h42 • 2017

Madrid, 9 heures du matin. Des clients, qui ne se connaissent pas, sont dans un bar. L'un d'entre eux sort et se fait tirer dessus, les autres se retrouvent bientôt prisonniers du bar.

3 séances exceptionnelles : SA 29 SEPT 22h30 / SA 6 OCT à 20h20 / JE 11 OCT à 18h30

PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU CINEMA ESPAGNOL DE NANTES
Le ***Festival du cinéma espagnol de Nantes*** célèbrera sa 29e édition du 28 mars au 7 avril 2019. Courant avril, le Festival proposera également des séances à Redon pour tous les amateurs du 7e art. Au programme : rediffusion du Prix du public 2019 et du Prix du Jury Jeune 2019.
UN RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER !

FESTIVAL CINÉMA ESPAGNOL DE NANTES

Miradas sobre América latina

Regards sur l'Amérique latine

MALA JUNTA
Comédie dramatique de la réalisatrice chilienne Claudia Huaiquimilla
Avec Andrew Bargsted, Francisco Pérez-Bannen, Eliseo Fernández
• 1h29 • 2016

Tano, adolescent turbulent, est envoyé dans le sud du Chili, chez son père qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années. Au lycée, il fait la connaissance de Cheo, jeune garçon timide d'origine mapuche, malmené par les autres élèves. Ils se lient d'amitié, chacun apprenant à dépasser ses difficultés grâce à l'autre. Si Tano canalise progressivement sa colère, Cheo quant à lui trouve la force de revendiquer son identité amérindienne. Tous deux s'impliquent alors dans la défense du territoire Mapuche…

JE 27 SEPT à 16h20 / VE 28 SEPT à 18h20 / MA 2 OCT à 14h00 / ME 3 OCT à 20h50 / JE 4 OCT à 18h20 / SA 6 OCT à 16h20 / ME 10 OCT à 20h20

GUANTANAMERA - ressortie du film en version restaurée le 14 octobre 2018
Comédie des réalisateurs cubains Tomas Gutierrez Alea et Juan Carlos Tabio
Avec Carlos Cruz, Mirta Ibarra, Jorge Perugorria
• 1h41 • 1996

Suite au décès de la tante de son épouse, Adolfo trouve l'opportunité de mettre en pratique sa théorie bureaucratique : il accompagnera la défunte à sa dernière demeure. Une folle expédition qui lui fera traverser tout le pays, au rythme entraînant de la célèbre chanson « Guantanamera ». La route sera longue, semée d'embûches et d'incroyables rencontres…

2e Grand Prix Coral au Festival de La Havane 1995 / Prix du Public Festival de Biarritz 1995

JE 27 SEPT à 16h20 / LU 1ER OCT à 14h00 / MA 2 OCT à 20h30 / JE 4 OCT à 20h20 / DI 7 OCT à 14h10 / LU 8 OCT à 18h20 / MA 9 OCT à 14h00

Exposición - *L'Amérique latine s'expose au Ciné Manivel*

Entre 2 projections, prenez le temps de flâner dans le hall du cinéma et au Ciné Café pour découvrir les univers de **10 artistes peintres vénézuéliens, péruviens et colombiens.**

DU 26 SEPTEMBRE AU 12 OCTOBRE aux horaires d'ouverture du cinéma (entrée libre)

Selección de cortometrajes

Sélection de courts-métrages

5 cinéastes interrogent le passé et reviennent sur les crises et dictatures qui ont marqué l'Espagne, l'Argentine et le Chili des années 30 à nos jours.

Tarif unique : 4 euros

BOLERO PAPRIKA - Marc MENAGER • Animation • France • 2017 • 20'53
Dans la France des années 50, Diego, un fils de républicains espagnols en exil, assiste à une rafle de police qui vise sa mère et son grand-père parmi les derniers opposants au régime franquiste. Plongé dans les souvenirs d'une histoire encore brûlante, Diego sauvera la mémoire de ceux qui ont su résister au totalitarisme.

TREINTA AÑOS - Nicolas Lasnibat • Fiction, drame • France • 2006 • 21'08
Trente ans ont passé depuis le coup d'état de Pinochet au Chili. Jorge revient dans sa ville natale, Valparaiso, après un long exil en France, où il a refait sa vie. Il vient chercher une partie importante de son passé et retrouver les traces d'un pays qui préfère oublier la douleur.

ADIEU GÉNÉRAL - Luis Briceno • Animation • France • 2009 • 5'47
Retour avec humour et auto dérision d'un chilien sur le Chili des années 80.

ABUELAS - Afarin Eghbal • Animation, documentaire • GB • 2011 • 9'19
Dans un petit appartement de Buenos Aires, une femme âgée attend avec impatience la naissance de son petit-fils et la joie de devenir grand-mère. Cependant, de terribles évènements la contraindront à patienter pendant plus de trente ans. Sur la base de témoignages, ce documentaire animé évoque les souffrances liées au souvenir, au refoulement et à la disparition.

LA COSTA DORADA - Noémie Gruner • Animation • France • 2016 • 10'31
Pour aider ses parents touchés par la crise espagnole, Erika doit partir chanter pour des touristes sur La Costa Dorada alors qu'à Madrid s'organise l'une des plus importantes manifestations des Indignés. Seule dans une ville inconnue, elle se retrouve confrontée plus brutalement encore à la crise.

+ projection d'1 court-métrage argentin surprise plus « lumineux » …

Séance unique : JEUDI 11 OCTOBRE à 20h40

LE JEUDI J'Y COURS POUR LE COURT ! *Spécial Quincena*

Découvrez le court-métrage **ESTATE** en 1ère partie de chaque séance de 20h le jeudi 27 septembre puis **HASTA SANTIAGO** le jeudi 4 octobre et enfin **EL CORREDOR** le jeudi 11 octobre.

Fin de semana al cine - *Week-end au cinéma*

Samedi 6 et dimanche 7 octobre, visionnez l'ensemble des films de la sélection* sur un week-end ! Le dimanche matin, le cinéma ouvrira exceptionnellement ses portes dès 10h00 pour vous accueillir autour d'une boisson chaude, de jus d'orange et de quelques gourmandises espagnoles. Trois films vous seront présentés à 10h30. L'équipe du Ciné Café vous proposera également un brunch aux couleurs hispaniques (voir page Cuisine du Ciné Café).

*hors avant-premières

Conferencia - *Conférence*

Isabel Coixet et le cinéma au féminin en Espagne

Par Pilar Martìnez-Vasseur, co-créatrice et co-directrice du Festival du cinéma espagnol de Nantes, professeur en histoire et civilisation de l'Espagne contemporaine.

Avec 3 Goyas de l'Académie du cinéma espagnol reçus en février 2018 pour son film *The Bookshop* et 16 longs métrages de fictions et documentaires à son actif, Isabel Coixet est devenue la réalisatrice espagnole la plus prolifique et la plus récompensée en Espagne, tout en étant la plus reconnue internationalement. Elle appartient à une génération de femmes cinéastes très talentueuses, dont Iciar Bollaín, Gracia Querejeta, Chus Gutiérrez, Helena Taberna, Patricia Ferreira, ... Il s'agira, lors de cette intervention, de réfléchir au rôle, à la place et au regard sur le cinéma des réalisatrices espagnoles de la génération de 1990.

VENDREDI 5 OCTOBRE à 20h10
Conférence suivie de l'avant-première du film
THE BOOKSHOP d'Isabel Coixet (Tarifs habituels)

FESTIVAL DU CINÉMA ESPAGNOL DE NANTES

Conciertos

Concerts

SANFUEGO - Rumba gitane

Un spectacle qui transporte en d'autres lieux, des Saintes-Maries-de-la Mer à l'Espagne et son Andalousie ! Dans l'esprit des célèbres Gipsy Kings ou de Manitas de Plata, **Sanfuego** évolue dans l'univers de la Rumba Gitane. Cette musique andalouse introduite en Europe au 18e siècle porte en elle la nostalgie des gitans par sa technique de chant et la force de ses mélodies. Mais elle reste une musique de danse et de fête : une rythmique chaloupée, ponctuée de percussions sur la guitare. Une célébration, un hymne à la vie et à la liberté, fer de lance de la culture des gens du voyage. À écouter et à danser… sans modération, olé !

Antonio, chanteur, guitariste
Skaya, guitariste soliste
Roxane, percussions, choeurs

MERCREDI 26 SEPTEMBRE à 19h30 (gratuit)
Soirée d'ouverture de la Quincena

TRIO ANDALOU - Chant, guitare et danse flamenco

Sara Holgado, jeune chanteuse en plein essor de la nouvelle génération Sévillane.
En deux mots : Force et douceur.
Danila La Bambina, danseuse Sévillane à la fougue enivrante présente sur la scène flamenca depuis plus de 10 ans. En deux mots : Folie rieuse !
Steven Fougères, figure incontournable du flamenco dans l'Ouest de la France, Steven a vécu à Séville où il a rencontré les deux artistes ci-dessus avec lesquelles il continue de travailler dès que l'occasion le permet. En deux mots : Virtuosité discrète !

MERCREDI 3 OCTOBRE à 19h30 (gratuit)

TODOS A LA MEDIATECA - *Tous à la médiathèque !*

Avis aux amateurs de littérature ! Rencontre exceptionnelle avec **Aura Xilonen**, auteure mexicaine de ***Gabacho***, roman sélectionné dans le cadre du 8e Prix des lecteurs du réseau intercommunal des médiathèques, le **mercredi 19 septembre à 20h30 à la Médiathèque de Plessé.**

Pendant la Quincena, la **Médiathèque de Redon** mettra également à l'honneur la culture hispanique avec un assortiment de livres, disques et DVD sélectionné spécialement pour vous.

Médiathèque de Plessé - 3 Espace des Trois Lieux - 44 630 Plessé / Médiathèque Jean Michel Bollé - 6 Rue Joseph Lamour de Caslou - 35 600 Redon / Plus d'informations : www.mediatheques.cc-pays-redon.fr

LECTURAS SIN MODERACIÓN… - *À lire sans modération…*

Christophe, notre libraire préféré, vous a concocté une sélection d'ouvrages à dévorer entre 2 séances de cinéma !

À découvrir à la **librairie Libellune**, 21 rue Notre-Dame à Redon et dans la vitrine située dans le hall du cinéma.

LA GUERRA DE ESPAÑA EN ESCENA - *La guerre d'Espagne se met en scène*

en partenariat avec Le Canal, Théâtre du Pays de Redon

Camille et Mathias sont frères. Ils boivent un café dans une cuisine, en se remémorant la vie de leur grand-père Angel, obligé de s'exiler vers la France en 1936 durant la guerre civile d'Espagne. Cette histoire, ils veulent la transmettre, pour ne pas oublier. Et c'est sur la table de la cuisine qu'ils nous la restituent. Les objets du quotidien en sont les protagonistes, moulin à café et passoire, pour raconter la grande Histoire qui se mêle à la petite. Et du sucre, beaucoup de sucre, en poudre, en morceaux, ou liquide, pour en atténuer l'amertume.
C'est l'histoire des générations passées, de celles et ceux, qui dans la première moitié de XXe siècle, avaient la conviction de leurs utopies.

FRÈRES par la Compagnie Les Maladroits - Théâtre - Durée : 1h10 - Tout public dès 12 ans
JEUDI 18 OCTOBRE 2018 à 20h30
Espace Pierre Etrillard - 44 460 St-Nicolas-de-Redon / Réservations : www.lecanaltheatre.fr

OTRAS CITAS IMPERDIBLES - *Autres rendez-vous à ne pas manquer*

- **Rencontre avec l'écrivaine argentine Elsa Osoria** à l'occasion des Rencontres Littéraires Internationales Meeting de Saint-Nazaire le 3e week-end de novembre
- **Connaissance du Monde : Colombie - La Renaissance des civilisations amérindiennes** par Alexandre FABRE **MARDI 29 JANVIER 2019 à 14h15 et 18h15 au CINÉ MANIVEL**
- **29e Festival du Cinéma Espagnol de Nantes** - du 28 mars au 7 avril 2019

La Cuisine du Ciné Café

une cuisine labellisée bio avec des produits locaux et des spécialités végétariennes ou végétales.
Toutes les informations sur www.cinecafe.fr ou par téléphone au 02 99 72 95 64

¡ A COMER ! - *à table !*

Tout au long de la Quincena, retrouvez une **carte du Ciné Café aux saveurs hispaniques**, des tapas, de la sangría, des bières spéciales et d'autres surprises (réservation conseillée)*.

PARADA GOLOSA - *pause gourmande*

Chaque après-midi, laissez-vous tenter par un délicieux **chocolate a la taza** accompagné de **magdalenas** !

RACIONES Y TAPAS - *brunch*

Un brunch aux couleurs hispaniques sera servi le **dimanche 7 octobre** à partir de 10h30 et jusqu'à 13h00 au tarif de **15 euros** par personne (assiette copieuse sucrée-salée, jus de fruit et boisson chaude au choix).

Sur réservation uniquement au 02 99 72 95 64 - Clôture des réservations le jeudi 4 octobre au soir.

CAVAVIN Pérais

LA RUTA DE LOS VINOS… - *La route des vins…*

Voyagez à travers l'Espagne et l'Amérique du sud par la découverte de leurs vins et de leurs spécialités culinaires ! Nolwenn Pérais, caviste à Redon, vous présentera différents cépages et vous initiera à l'art de la dégustation.
Les chefs du Ciné Café serviront des tapas en accord avec les vins proposés.

Au programme :
- présentation des principaux cépages hispaniques
- dégustation à l'aveugle de différentes eaux
- découverte des arômes, des odeurs, des saveurs
- dégustation de 4 vins* et 4 tapas servis à l'assiette

VENDREDI 12 OCTOBRE à 19h00
15€/personne - Places limitées - Sur réservation uniquement au 02 99 72 95 64 au plus tard le 10 octobre

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération

¡ Hasta pronto !

CINÉ MANIVEL
12 quai Jean Bart
35600 REDON
www.cinemanivel.fr
02 99 72 28 20

Licences 1-1085668 et 3-1085669

photo de couverture : Carmen y Lola / des Kibic
Création : LABEL SEANCE